

SOLEDAD

Performance escénica de Dómix Garrido



SOLEDAD

PERFORMANCE ESCÉNICA

Sinopsis

SOLEDAD es el resultado creativo al que el artista Dómix Garrido llega tras un largo proceso donde ha renunciado al arte de por sí y busca una comunicación más honesta y en relación con los demás.

Investigar el concepto social de la Soledad que sentimos en etapas o instantes a lo largo de la vida se transforma en una experiencia escénica abierta a la opinión de otras personas, puntos de vista diferentes pero convergentes en nuestra errónea percepción de sentirnos abandonados o separados del resto.

SOLEDAD se despliega a través de diversas performances que el artista ha realizado a lo largo de su trayectoria y que se convierten en la estructura sobre la que se anuda esta obra, acciones entrelazadas con mensajes de otros planos que es preciso escuchar para poder seguir avanzando en nuestra evolución como seres humanos.

Puesta en escena con voz y textos de Celia Villaescusa, extraídos de sus publicaciones: “Aletheia. Transforma tu vida” y “Sanación Consciente” de Editorial Proyecto Aletheia, así como del libro inédito “De mi alma a tu alma”.

Perfil Artístico

Dómix Garrido: Artista de *performance*, investigador escénico, docente y gestor cultural especialista en arte contemporáneo. Sus trabajos han sido seleccionados en festivales y centros de arte de diversos espacios y ciudades de España e internacionales: Bogotá, Bruselas, Lisboa, Londres, Marsella, Milán, Nueva York, Oslo y Oporto entre otras.

Residencias de Creación

- DICIEMBRE 2016 / ABRIL 2018 -

- CENTRO PÁRRAGA. ICA Instituto de las Industrias Culturales y las Artes de la Región de Murcia
- MEDITERRANEAN DREAM. Ancient Epidavros. Argolis. Región del Peloponeso. Grecia
- AUDITORIO MUNICIPAL MIGUEL ÁNGEL CLARES. Algezares. Ayuntamiento de Murcia

Espacios representación

- PRE-ESTRENO. Versión inicial - 22 de diciembre de 2017
 - CENTRO PÁRRAGA. ICA Instituto de las Industrias Culturales y las Artes de la Región de Murcia
- ESTRENO OFICIAL. Versión definitiva - 14 de abril de 2018
 - AUDITORIO MUNICIPAL MIGUEL ÁNGEL CLARES. Algezares. Ayuntamiento de Murcia
- ADAPTACIÓN SALA POLIVALENTE. Posibilidad de coloquio con el público - 12 de mayo de 2018
 - ECOZINE FILM FESTIVAL. CENTRO DE HISTORIAS DE ZARAGOZA. Ayuntamiento de Zaragoza

Datos de Interés

- DURACIÓN APROXIMADA: 60 minutos
- GÉNERO: Performance escénica
- DISCIPLINAS IMPLICADAS: Performance, videoarte, instalación.
- PÚBLICO DESTINATARIO: Adulto
- DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO. En el mismo escenario. En forma de "U"
- AFORO MÁXIMO: Limitado por la capacidad del propio escenario o sala

Adaptación a otros espacios

- SOLEDAD puede adaptarse a un espacio polivalente que cumpla con estas necesidades técnicas:
 - Espacio diáfano. Mínimo de 8m ancho x 12m. largo.
 - Sillas o butacas móviles (situadas alrededor del espacio escénico).
 - Pantalla gigante, ciclorama o pared blanca / neutra (sin decoración para proyectar).
 - Sala provista de proyector, equipo de sonido, micrófono inalámbrico (no imprescindible).
 - Posibilidad de disponer de 2 / 4 focos portátiles.
 - Acceso a sala o camerino próximo (puerta contigua pero independiente del espacio escénico)

Ficha Artística / Técnica

- Creación / Escenografía: Dómix Garrido
- Textos / Voz en off: Celia Villaescusa
- Intervención poética: Jesús R. Santos / José Malvís
- Edición audiovisual: Roberto Fabián Krausemann
- Diseño de Iluminación: Pedro Antonio Bermejo
- Confección vestuario: Magdalena "Trapitos"
- Fotografías: Josman Parikmahker y Pablo Garrido
- Producción / Contratación: Abierto de Acción

Datos de contacto

Dómix Garrido / Abierto de Acción - CIF: G-73703001

C/ Santa Teresa, 22 - 3º C - 30005 MURCIA

Tel. +34 619 74 53 53 - +34 968 908 968

info@abiertodeaccion.org

www.abiertodeaccion.org







