

ELIU ALMONTE

Puerto Plata. República Dominicana
www.eliualmonte.com

"Sepultura con los ojos abiertos"

Partiendo del episodio de la muerte del poeta Hernández, quiero hacer un funeral poético de un lingote de oro, ese oro histórico que tanto nos une y nos des-une.



Supernova Festival, 2013 Rosslyn, Virginia. Foto: Thomson Hirst

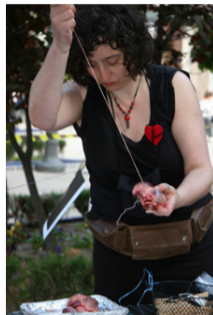
CARMEN TOBES

Aranda de Duero. Burgos

<http://soledad-soledadesyecosdenostalgias.blogspot.com.es/>

"Elegía"

El dolor de la pérdida. La pena como un bucle, que envuelve. Desesperación, enfado, asfixia, impotencia, abandono, soledad. El dolor expuesto a las miradas de los otros, compartido con los que escuchan, ven, leen...



La frontera interior. 3Abierto de Acción, 2011 Elx. Foto Fuensanta Balanza

JESSICA HIRST / PALMER FISHMAN

San Diego, California. EEUU

www.jessicahirst.com

"¡Te amo una infinidad!"

¿De qué manera una condición o experiencia personal, como una enfermedad mental, interactúa con la estigmatización comercial y social del entorno?



Fort San Felipe, 2013 Puerto Plata. República Dominicana.

SERGI QUIÑONERO

Masllorenç. Tarragona

<https://vimeo.com/user9937225>

"MH in Memoriam"

El ámbito en el que trabajo es la poesía experimental y, al igual que en la poesía visual y objetual, que también cultivo, en la acción poética todo es susceptible de convertirse en concepto, en símbolo o en palabra, en signo.



El hombre que quería ser poema, 2012. Centre de Lectura. Reus. Foto: Benvingut Jaumà

MAE Museo de Arte Extemporáneo

Elche. Alicante

www.madainmae.com

MIGUELMAIKERUMIHAÍLMYKOL 마이켈 미خائیل

Miguel de todos los Migueles, de todos los vientos, de todos los pueblos, de todas las tierras, de todos los mundos.



Museo de Arte Extemporáneo MAE

Artistas - Taller de Acción Poética

Orihuela. Alicante

www.abiertodeaccion.org/category/talleres

Muestra pública

SÁBADO 26

Rincón Hernandiano

18:30 h

Fin del proceso creativo donde los artistas participantes realizarán acciones poéticas como resultado de su propia investigación artística



Pedro César. Taller Here&Now, 2013. Murcia