

DÓMIX GARRIDO

Archena. Murcia. España. 1963

Performer, investigador escénico, docente y gestor cultural licenciado en Artes Escénicas y especialista universitario en Museología y Arte Contemporáneo.

Desde el año 2009 dirige el Festival Internacional de Performance **ABIERTO DE ACCIÓN**, plataforma que promueve la práctica, investigación y difusión de la performance y otros lenguajes experimentales. Su faceta investigadora en el arte social y político lo despliega a través de **[1668]** colectivo formado junto al creativo visual Mario Gutiérrez Cru. Ha puesto en marcha el proyecto **“El Paréntesis del Tiempo”** desarrollado para el programa **“Pensar la Acción”** del CENDEAC. Como investigador escénico ha participado en **LA HISTORIA DE LA PERFORMANCE** junto a Sergio Muro y Lucio Cruces. Actualmente investiga en la performance escénica **SOLEDAD**.

Su trabajo artístico se ha desarrollado en diversas ciudades y espacios culturales del país y a nivel internacional se ha podido ver en Ashila (Marruecos), Bruselas (Bélgica), Coimbra Portugal), Fjallsarlön (Islandia), Lisboa (Portugal), Linz (Austria), Londres (Reino Unido), Marsella (Francia), Milán (Italia), Oslo (Noruega), Oporto (Portugal) y en la región del Peloponeso (Grecia).

Ha sido seleccionado por las V - VI Bienal Internacional de Performance **“PerfoArtNet”** (Bogotá 2016-18), así como por la IV Bienal de Arte Latinoamericano del Bronx, Museo del Bronx (Nueva York 2015). Obtuvo la beca internacional de la EEA Grants de la Real Embajada de Noruega (Oslo 2014). Becado por la Fundación CEPAIM **“Arte y Mejora Social 2015”** y por el Ayuntamiento de Alicante en la **“II Convocatoria Internacional de Proyectos Expositivos 2017”** entre otros.

Datos de contacto:

Dómix Garrido

Telf: 619 74 53 53

Email: acciondomix@gmail.com

Web: www.domixgarrido.es

Skype: domix.garrido

Dirección: Plaza Joaquin Olmedo, 5 – 3º C

CP: 30157 - ALGEZARES - MURCIA

